

DEAD HIGH WIRE

A short bio – who are we anyway?

We believe to be Dead High Wire. A three piece outfit working its way through the ground zero of Belgian independent music.

Our sound

Stranded in No Man's Land, Curiosityville, we hook up with garage zombies and crossbreed with postpunk mutants.

Strumming our wobbly guitars, cranking our tape echo machine, hitting the drums and crashing the cymbals and a whole lot of juice. In our noisy scrapyard, we raised our triggerhappy offspring to become lustful robots of reverberation, tinkering two EP's: Endless discussions bore me to death (recorded at Studio Jezus (Pascal Deweze), Antwerp 2014 and b-side at Hightime studio (Thomas Valkiers), Oevel 2014) and the latest 'Satellite State Brain Drain (recorded at Studio Jezus (Pascal Deweze) & at Studio Dhadha (Dhanyam de Raedt), both Antwerp 2016).

Our band



from left to right:

Thijs Vloebergs : drums

Sacha Jennis : vocals, (bass/baritone)
guitar, keys

Ruben Peeters : (bass) guitar, backing
noises, keys

Wanna know how we met? Well, that's a bit shady to be honest. We don't really like to talk much about that. Maybe we will, after

some fine beers... So, obviously, you got a choice to give it a shot.

Bio in Dutch

Dead High Wire is een cross-overband uit Antwerpen en Mechelen. Ze spelen postpunk met een vleugje garage en is niet vies van wat experimenteren met analoge geluiden, reverb en tape echo noise. De band bestaat uit Sacha Jennis (zang, baritongitaar, basgitaar, keys), Ruben Peeters (backing vocals, (bas)gitaar, noise) en Thijs Vloebergs (drum).

Releases

In 2012 bracht de band een eerste self-titled EP uit als duo. Begin 2014 trok Dead High Wire, voortaan een trio, achtereenvolgens naar Hightime Studio en Studio Jezus voor hun EP Endless Discussions Bore Me To Death, uitgebracht op cassette bij Oddie Records. Later kwam er zelfs een versie op 1/4 inch reel tape uit. Deze 2e EP kreeg best wat airplay in België, Nederland, UK ... en goeie reviews van onder andere Rifraf en Music In Leicester (UK). De EP bracht de band in allerlei rocktenten in eigen land, Nederland en Engeland (The Cookie (Leicester), De Avenue (Breda), Kinky Star, Het Bos ...).

In oktober 2016 volgde een tweede EP Satellite State Brain Drain, 4 nummers waarvan 2 opgenomen bij Pascal Deweze in Studio Jezus en 2 bij Dhanyam de Raedt in Studio Dhadha. De eerste twee songs verschijnen eind 2016 op 7" vinyl. De digitale release verscheen op Kinky Star Records en kon al rekenen op wat airplay en lovende reviews van o.m. Luminous Dash, Indiestyle, Never Mind the Hype (NL), ...

Contact

[deadhighwire\[at\]gmail.com](mailto:deadhighwire[at]gmail.com)

+32 474 29 42 27

www.deadhighwire.be